

MICROFONI PROFESSIONALI

Codice	Prodotto	Descrizione	Prezzo
11110	STC-1 SILVER NEW	Microfono da studio di tipo cardioide a condensatore, ideale per registrazioni di ogni tipo come la ripresa di ambienti o overhead per la batteria, dotato di filtro passa alto e pad di attenuazione a tre stadi. Risposta in frequenza 25Hz - 20KHz, sensibilità 12mV/Pa -38dB $\pm$ 2dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza $\leq$ 200 Ohms. Include cofanetto in legno e clip di fissaggio all'asta. Compatibile con le capsule opzionali STC-OMNI e STC-HYPER.	 € 143,00
11111	STC-1S SILVER NEW	Coppia di microfoni a condensatore STC-1 selezionati in laboratorio ideali per registrazioni stereofoniche di qualsiasi tipo. Include cofanetto in legno, clip e staffa speciale per il fissaggio all'asta di entrambi i microfoni.	 € 371,00
11112	STC-2 SILVER NEW	Microfono da studio di tipo cardioide a condensatore, con diaframma largo da 1" in oro evaporato, ideale per registrazioni vocali e di strumenti acustici, dotato di filtro passa alto e pad di attenuazione. Risposta in frequenza 20Hz - 20KHz, sensibilità 20mV/Pa -34dB $\pm$ 2dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza $\leq$ 200 Ohms. Include robusto flight case in alluminio e supporto anti vibrazioni.	 € 239,00
11113	ORPHEUS NEW	Microfono da studio di tipo multi-pattern a condensatore, con capsula ad elevata sensibilità a doppio diaframma da 1.07" sospesa su di un supporto elastico all'interno di una griglia di protezione sferica, ideale per l'utilizzo dal vivo e in studio. E' dotato di switch con funzioni cut/boost 10dB e 3 differenti diagrammi polari selezionabili (cardioide, omni, figura 8). Risposta in frequenza 20Hz - 20KHz, sensibilità 20mV/Pa -34dB $\pm$ 2dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza: $\leq$ 200 Ohm. Fornito con cofanetto in legno e speciale adattatore per il montaggio diretto sull'asta.	 € 503,00
11114	HELIOS NEW	Microfono valvolare da studio multipattern (cardioide, omni, figura 8) a condensatore di altissima qualità che utilizza una sensibilissima capsula a doppio diaframma da 1.07" ma che offre il calore naturale tipico dei microfoni valvolari. Risposta in frequenza 20Hz - 20KHz, sensibilità 20mV/Pa -34dB $\pm$ 2dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza $\leq$ 200 Ohms. E' dotato di un attenuatore di 10dB e un filtro passa alto, un alimentatore esterno SPS-1 che consente inoltre di selezionare il diagramma polare, cavi di collegamento, cofanetto in legno, flight case in alluminio e speciale adattatore per il montaggio all'asta microfonica.	 € 719,00
11115	OMEGA NEW	Microfono valvolare da studio di altissima qualità di tipo cardioide caratterizzato da sonorità ricche e calde. La capsula ad alta sensibilità da 1.07" è isolata dal corpo del microfono tramite una sospensione su di un supporto elastico all'interno di una griglia di protezione ed è in grado di assicurare la perfetta ripresa di ogni dettaglio. Risposta in frequenza 20Hz - 20KHz, sensibilità 25mV/Pa -32dB $\pm$ 2dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza: $\leq$ 200 Ohms. Dotato di alimentatore SPS-2 con attenuatore di 10dB e filtro passa alto, cavi di collegamento, cofanetto in legno con case in alluminio e supporto anti vibrazioni.	 € 599,00
11116	STC-6 NEW	Microfono per uso live di tipo cardioide a condensatore dal design robusto ed ergonomico ideale per la registrazione vocale e di strumenti, caratterizzato da una capsula a cardioide montata su un nuovo speciale shockmount che ne favorisce l'affidabilità e l'integrità. E' dotato di un attenuatore di 10dB un filtro passa alto e di un pop filter integrato. Risposta in frequenza 30Hz - 20KHz, sensibilità -42dB $\pm$ 2dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza $\leq$ 200Ohms. Include robusto flight case in alluminio.	 € 191,00

MICROFONI PROFESSIONALI

Codice	Prodotto	Descrizione	Prezzo
11117	STC-80 NEW	Microfono dinamico di tipo cardioide pensato per l'utilizzo live, ideale per voce e strumenti. Capsula di alta qualità, pop filter integrato, costruzione robusta e impugnatura anti scivolo. Risposta in frequenza 50Hz - 15KHz, sensibilità - 54dB ± 2 dB (0dB=1V/Pa), impedenza ≤ 600 Ohms. Include robusto flight case in alluminio.	 € 107,00
11118	SIGMA NEW	Eccezionale microfono a nastro che rappresenta la perfetta fusione tra le moderne tecnologie e le sonorità vintage dell'era dello swing offrendo sonorità calde, morbide e ricche che hanno contraddistinto le registrazioni di quegli anni, garantendo comunque notevole accuratezza e sensibilità. Ideale per voci maschili e femminili, percussioni, chitarre acustiche ed elettriche, piano e strumenti orchestrali. Livello di self-noise estremamente basso, diaframma con spessore inferiore ai 2 micron, diagramma polare figura a 8 simmetrico, design accattivante. Risposta in frequenza 20Hz - 15kHz, sensibilità 18mV/Pa -33dB ± 1 dB (0dB = 1V/Pa 1,000Hz), impedenza ≤ 150 Ohms. Include speciale supporto anti vibrazioni e flight case in alluminio e velluto nero. Richiede alimentazione phantom a 48V.	 € 719,00
11119	APOLLO NEW	Microfono stereo a nastro al top della gamma Sontronics, dotato di due nastri in configurazioni X/Y che offrono un'altissima qualità sonora e grande sensibilità. Il suo particolare design lo rende ideale per cogliere tutte le sfumature di ogni registrazione, catturando l'ambiente circostante e dando luogo ad un suono estremamente completo. 2 diagrammi polari selezionabili (Stereo Blumlein e figura a 8), Risposta in frequenza 20Hz - 20kHz, sensibilità 18mV/Pa -33dB ± 1 dB (0dB = 1V/Pa 1,000Hz), impedenza ≤ 150 Ohms. Include speciale supporto anti vibrazioni e flight case in alluminio e velluto nero. Richiede alimentazione phantom a 48V.	 € 1.319,00
11120	ST-POP FILTER NEW	Filtro antipop regolabile con speciale schermatura ottenuta mediante rete a doppio strato in nylon che riduce l'eccessiva pressione di alcune consonanti come "p" e "b" e allo stesso modo minimizza le fastidiose sonorità provocate dalle sibilanti, senza attenuare gli acuti. Il gambo flessibile offre maggior accuratezza nella regolazione e il clip di fissaggio ne consente il montaggio su qualsiasi asta. Schermo lavabile per una perfetta igiene, include rete in nylon di ricambio.	 € 29,00
11121	STC-OMNI NEW	Capsula omnidirezionale per microfono STC-1. Risposta in frequenza 25Hz - 20KHz, sensibilità 14mV/Pa -37dB ± 2 dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza ≤ 200 Ohms. Include cofanetto.	 € 59,00
11122	STC-HYPER NEW	Capsula ipercardioide per microfono STC-1. Risposta in frequenza 25Hz - 20KHz, sensibilità 14mV/Pa -37dB ± 2 dB (0dB=1V/Pa 1000Hz), impedenza ≤ 200 Ohms. Include cofanetto.	 € 59,00
11123	CHIMERA NEW	Preamplificatore microfonico valvolare e DI box dal design vintage a singolo canale. 60dB di headroom, risposta in frequenza estremamente lineare, attenuatore a tre stadi, filtro passa alto regolabile (75, 100, 150, 200, 250Hz), 3 diverse tipologie di tono, inversione di fase, indicatore di livello e clip a LED, VU meter con switch ingresso/uscita, selettore MIC/LINE/MIC48V, controllo volume di uscita, ingressi in formato XLR e Jack, insert TRS, segnale in uscita disponibile simultaneamente su connettore XLR e Jack.	 € 1.198,00

Listino prezzi al pubblico
Giugno 2008



MICROFONI PROFESSIONALI

Codice	Prodotto	Descrizione	Prezzo
11124	SONORA NEW	<i>Preamplificatore microfónico valvolare e DI box dal design vintage a due canali. 60dB di headroom, risposta in frequenza estremamente lineare, pad -10dB, filtro passa alto a 75Hz, phantom power, controllo del livello avanzato per la regolazione di entrambi i canali contemporaneamente, ingressi disponibili in formato XLR e Jack, segnale in uscita disponibile simultaneamente su connettore XLR e Jack.</i>	 € 599,00

N.B. I prezzi su indicati sono comprensivi di I.V.A. e soggetti a cambiamento senza preavviso.

Pagina 3 di 3